



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „НЕОФИТ РИЛСКИ“
ГР. Харманли, ул. „Александър Стамболийски“ № 54
Тел. 0373 8 3143, e-mail: sounr_harmanli@abv.bg



УТВЪРДИЛ:
Валентина Павлова



КОНСПЕКТ ПО МУЗИКА ЗА ОСМИ КЛАС 374

1. Изразни средства в музиката-мелодия и хармония.
2. "Ах, морето"- песен от репертоара на Тони Димитрова.
3. Музикално-изразни средства-ритъм, метрум, темпо, динамика.
4. Музиката в Древните култури-Близкия изток, Азия, Индия, Китай.
5. Музикалната култура на Древна Тракия-личността на Орфей.
6. Средновековна муз. култура в Западна Европа-църковна муз. византийска и католическа. Йоан Кукузел.
7. "Две следи" или "Да те жадувам"- гр. Сигнал
8. Възникване и развитие на музикалните инструменти - древни и съвременни.
9. Музикален Барок. Двамата колоси Г.Ф.Хендел и Й.С.Бах.
10. Неравноделни размери - 5/8, 7/8а б, 9/8 аб, 11/8, 13/8.
11. Европейски класицизъм-тримата виенски класици Хайдн, Моцарт и Бетовен..
12. Спасение"- песен на група Б.Т.Р.
13. Българска музика в края на 19 век Възраждане-Неофит Рилски, Д. Чинтулов, Д. Войников, Е. Манолов.
14. Музикални форми - едноделна, двуделна, триделна форма, рондо, вариационна.
15. Музикална Европа през 19 век. Романтизъм. Композиторите-Ф. Шуберт, Шуман, Шопен.
16. Песните: „Една българска роза; „Огън от любов”, „Осъдени души”, „Къде си вярна ти любов народна”, „Двама” „За теб Българио” „Един неразделен клас”, „Дали това любов е” „Черната овца”.

Изработил:
Ж. Михова